

Teatro Sociale di Piangipane venerdì 2 marzo 2012

‘A NIGHT AT THE OPERA’

Progetto dei KILLER QUEEN

Official Italian Queen Tribute Band dal 1995

Graditissimo ritorno al Teatro Sociale di Piangipane: l'appuntamento di venerdì 2 marzo sarà infatti con i Killer Queen, dal 1995 Tribute Band ufficiale del gruppo rock britannico. Presenteranno il loro progetto teatrale ‘A Night at the Opera’, che sta riscuotendo successo dal 2006. Il titolo fa riferimento al quarto album dei Queen, pubblicato per la prima volta nel 1975; si tratta probabilmente del lavoro più rappresentativo della band rock. Lo spettacolo non ripropone, però, le tracce di quell'album: “Si tratta di un modo diverso di scoprire Freddie Mercury e i Queen - spiega infatti la band - sotto una luce più pacata ed intima. Arie soffuse ed eleganti. La riscoperta della bellezza di brani noti, e di un repertorio meno conosciuto, reinterpretati in chiave acustica”.

La band toscana sa bene che i Queen rimarranno inimitabili; in ogni caso, però, offrono un tributo sincero e riuscitissimo a uno fra i gruppi più celebri di tutti i tempi. “Noi pensiamo – aggiungono - che non si debba cercare un'unità di misura legata alla somiglianza fisica, all'abbigliamento identico, ai movimenti studiati, a tutto ciò che rende una semplice imitazione fine a se stessa. Pensiamo invece che il modo migliore per fare un tributo a un artista sia quello di incarnarne lo spirito, cercando di interpretarne il pensiero, di esprimerne il feeling e di infonderne al pubblico la vera natura artistica, attraverso la spontaneità dei gesti e attraverso la grinta e la voglia di suonare proprio quei pezzi. Il risultato deve essere un sincero e sentito omaggio al gruppo più emozionante di tutti i tempi”.

La band è composta da Raffaele Lombardi (voce), Fabrizio Checcacci (voce), Mario Assennato (chitarra), Giacinto Bargiacchi (basso), Daniele Trambusti (batteria), Nicola Angiolucci (tastiere), Antonio Gabellini (chitarra acustica), Mauro Delillo (batteria e percussioni).

Il Teatro apre le porte alle 21; il concerto inizia alle 22; fra un set e l'altro si potranno gustare i ‘mitici’ cappelletti del Sociale.