

Teatro Sociale Piangipane
venerdì 24 febbraio 2012

Bandeandrè

“ Caro Fabrizio.....”

“ Caro Fabrizio...” è l’incipit di una lettera che molti di noi avrebbero potuto scrivere, soprattutto quelli che oggi hanno superato “ il mezzo del cammin di nostra vita “. In questo caso, invece, è una giovane donna di 27 anni, di nome Roberta, che ce l’ha letta in una serata dedicata a De Andrè, nell’anniversario della sua nascita. La passione e l’emozione che ci ha trasmesso questa lettera, Bandeandrè cerca di trasmetterla nei suoi concerti, perché, al di là dell’efficacia tecnica, De Andrè pretende partecipazione e coinvolgimento. In questo concerto non abbiamo voluto raccontare solo un percorso artistico, con molte collaborazioni che lo hanno variato e sempre arricchito, ma abbiamo cercato di far conoscere anche l’uomo, che , pur nel suo desiderio di isolamento dalla massa, come nessun altro ha saputo raccontare i vizi e le contraddizioni del mondo che lo circondava. E siccome pare che l’umanità non sappia migliorare (anzi, a volte sembra tornare indietro), andando a rovistare fra le 120 e più canzoni che ci ha lasciato troviamo sempre qualcosa che ci riguarda, ora e sempre.

Gianluigi Tartauil

Formazione di Bandeandrè: Gianluigi Tartauil, voce e chitarra; Raimondo Raimondi, chitarra e mandolino; Caterina Sangiorgi, flauto e voce; Giacomo Sangiorgi, basso; Luca Vassura, fisarmonica; Loretta Pompignoli e Stefano Fabbri, percussioni, Nazzarena Galassi, voce.