

**PRESENTAZIONE**

**CONCERTO BLUE NAPOLI**

**TEATRO SOCIALE PIANGIPANE**

**12 Febbraio 2009**

**Blue Napoli** nasce a Ferrara nel 2003, da un'idea di Alessandro Mistri, allora Direttore Artistico del Jazz Club.

*“Perché “Blue Napoli”? Perché mescolando due ingredienti così diversi come un buon gin (personalmente le mie preferenze vanno al Beefeater) e un classicissimo Martini Dry, calibrandone il dosaggio (le origini dicono 8/10 e 2/10), si ottiene un inarrivabile Martini Cocktail, diamante ardente in grado di illuminare le nostre serate più fosche e di rendere più rosa qualunque tramonto. Così se uniamo lo swing, l'eleganza e la raffinatezza del linguaggio jazzistico al caldo sentimento, all'istintiva drammaticità e alla naturale ironia della canzone napoletana, - genere che rappresenta anche all'estero la versatilità musicale italiana - ecco di nuovo raggiunto lo stesso obiettivo: un perfetto cocktail musicale, dai benefici effetti per la mente e per lo spirito (senza controindicazioni per il fegato). (...) Una ricetta semplice, ma efficace.”* (Alessandro Mistri – direttore Artistico Blue Tower).

Per ottenere un risultato di assoluta qualità ideativa e interpretativa, a comporre *Blue Napoli*, sono stati scelti un giovane cantante partenopeo di assoluto valore come **Gerry Gennarelli** (voce sempre presente all'"Anema e core", il locale più esclusivo di Capri) e tre validissimi e famosi jazzmen come il pianista **Rossano Sportiello**, arrangiatore della musica del gruppo, il contrabbassista **Giorgio Rosciglione** e il batterista **Gegè Munari**, ritmica insostituibile dell'Orchestra della RAI di Roma per oltre trent'anni.

Nello stesso anno, dopo alcuni concerti di prova, che hanno ottenuto un'accoglienza entusiastica da parte del pubblico, *Blue Napoli* ha registrato il suo primo lavoro discografico "**Musica**" (Blue Tower 2003/0001). Per l'importante occasione al quartetto si sono aggiunti, quali ospiti eccezionali, il trombettista di fama indiscussa Fabrizio Bosso, il saxofonista Daniele Scannapieco, il clarinetista Alfredo Ferrario, il chitarrista Sandro Gibellini, il batterista Ellade Bandini e, quale voce recitante, l'attore Alberto Rossatti.

Successivamente, sono stati organizzati numerosi concerti all'interno di una tournée estiva ed autunnale che ha toccato diverse città italiane, quali Milano (al Blue Note si è tenuta la presentazione ufficiale del cd), Napoli, Salerno, Bologna e, naturalmente, Ferrara, questa volta nella splendida cornice del Teatro Comunale nell'estate 2007, nel cortile del Castello Estense.

Il secondo disco dei Blue Napoli è uscito nel marzo 2009 (il cui showcase anche in questa occasione è stato presentato ufficialmente sul palco del Blue Note) sempre per l'etichetta **Blue Tower** ([www.bluetower.it](http://www.bluetower.it)) con il titolo "**Ammore**" (BT 2009/0004) e vuole essere un vero e proprio tributo al Maestro Renato Carosone, che per primo ha coniugato l'ispirazione musicale partenopea con il linguaggio jazzistico.

A differenza del disco precedente, i Blue Napoli, per "Ammore" hanno scelto la formazione base del quartetto: voce, piano, contrabbasso e batteria.

Lo scorso 24 Settembre i Blue Napoli, sul palco dell'Arena Flegrea di Napoli, sono stati insigniti del **Premio Carosone**.